

# Jana Zegenhagen und Nora Peters

## Kurzvitas und Veröffentlichungen

### Kurzvita Jana Zegenhagen

#### Aus- und Weiterbildungen

- 2018-2019 Happiness-Training, ALH-Akademie
- 2016-2017 Schreib- und Biografiecoachin, Stefan Schwidder
- 2006-2007 Schreibberaterin, Zusatzstudium am Schreibzentrum der PH Freiburg
- 2004-2005 Poesiepädagogin – Anleiterin für kreative Schreibgruppen, Institut für kreatives Schreiben Berlin
- 2002-2008 Studium, M.A. Neuere deutsche Literatur, Erziehungswissenschaften und Deutsch als Fremdsprache; TU Berlin und FU Berlin
- 1999-2002 Immobilienkauffrau, HOWOGE

#### Berufliche Stationen

- Seit 2017 freiberufliche Schreibtrainerin und Poesiepädagogin
- 2008-2017 Aufbau des Lese- und Schreibzentrums sowie wissenschaftliche Ausbildung und Begleitung der studentischen Schreibberater\*innen; Forschung und Lehre am Institut für deutsche Sprache und Literatur der Universität Hildesheim
- 2013-2017 Schatzmeisterin im Vorstand der neu gegründeten „Gesellschaft für Schreibdidaktik und Schreibforschung e.V.“
- 2012 Mitautorin des Ratgebers „Zukunftsmodell Schreibberatung. Eine Anleitung zur Begleitung von Schreibenden im Studium“ (4. Auflage 2019)
- Seit 2012 Gutachterin beim Journal der Schreibberatung (JoSch), erscheint beim WBV
- Seit 2005 div. Lehraufträge und Workshops an der PH Freiburg, im Bücherhotel, in der Hochschuldidaktik der Universität Hildesheim, in der eigenen Schreibwerkstatt
- 1999-2002 journalistische Arbeiten für regionale und Unternehmenszeitungen

## Kurzvita Nora Peters

### Aus- und Weiterbildungen

- 2020 Glückstherapie / Glückspädagogik, Institut für Entspannungs- und Kommunikationstechniken (IEK) Berlin
- 2018 Schreibtherapeutin, Institut für Entspannungs- und Kommunikationstechniken (IEK) Berlin
- 2016-2017 Schreib- und Biografiecoachin, Stefan Schwidder
- 2005-2008 Schreibberaterin, Weiterbildung am Schreibzentrum der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)
- 2007-2010 Studium M.A. Interkulturelle Kommunikation an der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)
- 2003-2007 Studium Ba. Kulturwissenschaften an der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder), Abschluss Bachelor of Arts

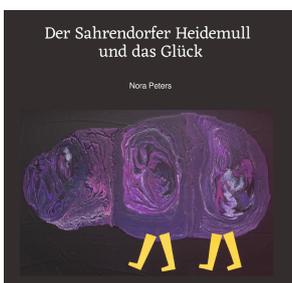
### Berufliche Stationen

- Seit April 2018 freiberufliche Schreibtrainerin, Schreibtherapeutin, Glückspädagogin
- 2011-2017 Aufbau einer Schreibwerkstatt mit Aufgaben in der Beratung, der Schreibvermittlung durch verschiedene Lehrformate, Materialerarbeitung, Ausbildung studentischer Schreibberater\*innen, Leibniz Universität Hannover – Zentrale Einrichtung für Qualitätssicherung in Studium und Lehre
- 2009-2017 Mitgründerin und Mitherausgeberin von JoSch - Journal der Schreibberatung, erscheint beim WBV
- 2012 Mitautorin des Ratgebers „Zukunftsmodell Schreibberatung. Eine Anleitung zur Begleitung von Schreibenden im Studium“ (3. Auflage 2015)
- 2011-2012 Studierendenberatung, Aufbereitung von Studieninformationen, Evaluierung des Studienangebots als Qualitätsbeauftragte in der Germanistik in der Fakultät für Geistes- und Kulturwissenschaften der Bergischen Universität Wuppertal
- 2010-2011 Schreibberaterin für Promovierende als Mitarbeiterin des Schreibzentrums und der Graduiertenschule der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)
- seit 2010 div. Lehraufträge und Workshops an der TU Berlin, TU Darmstadt, Hochschule Fulda, Hochschule Hannover, in der Hochschuldidaktik der Bergischen Universität Wuppertal und der Leibniz Universität Hannover, im Weiterbildungsprogramm für Mitarbeiter\*innen der Leibniz Universität Hannover
- 2007-2009 studentische Schreibberaterin des Instituts für Sprache und Kommunikation der Technischen Universität Berlin

## Unsere Bücher



Peters, Nora/Zegenhagen, Jana:  
„Journaling - Der Weg zum Selbst. Ein Arbeitsbuch“  
(Arbeitsbuch, erschienen bei epubli 2023)



Peters, Nora: „Der Sahrendorfer Heidemull und das Glück“  
(Märchenbuch, erschienen bei epubli 2023)



Zusammen mit Ella Grieshammer, Franziska Liebetanz:  
„Zukunftsmodell Schreibberatung. Eine Anleitung zur Begleitung von Schreibenden im Studium“  
(Ratgeber, erschienen bei Schneider Verlag 2012; 4. Auflage 2019)

## Aufsätze und Materialien

Peters, Nora / Zegenhagen, Jana: Autobiografisches Schreiben für mehr Selbstfürsorge im Beruf. In: Behrendt, Renata/Kreitz, David (Hg.): Autobiografisches Schreiben in Bildungskontexten. Konzepte und Methoden. WBV 2021, S. 201-216. (Band 10 Theorie und Praxis der Schreibwissenschaft)

Peters, Nora / Zegenhagen, Jana: Liebesbriefe an mich selbst. Sich liebevoll selbst begegnen mit Self Love Letters. In: SchreibRÄUME. Magazin für Journal Writing, Tagebuch & Memoir. Das Comeback des Tagebuchs. 1/2020, S. 10-22.

Zegenhagen, Jana / Peters, Nora: Was einen so alles beim Schreiben braucht... In: Wymann, Christian (Hrsg.): Praxishandbuch Schreibdidaktik: Übungen zur Vermittlung wissenschaftlicher Schreibkompetenzen. Opladen/Toronto: Barbara Budrich 2019, S. 19-24.

Zegenhagen, Jana / Peters, Nora: Warnung vor kritisch kreativem Peer-Feedback. In: Wymann, Christian (Hrsg.): Praxishandbuch Schreibdidaktik: Übungen zur Vermittlung wissenschaftlicher Schreibkompetenzen. Opladen/Toronto: Barbara Budrich 2019, S. 272-277.

Pieper, Irene / Zegenhagen, Jana: Schreib- und Lesezentren an Schulen: Schriftkulturelle Fähigkeiten vermitteln und erwerben. In: Ballweg, Sandra (Hrsg.): Schreibberatung und Schreibtraining. Impulse aus Theorie, Empirie und Praxis. Frankfurt: Lang 2016 (=Wissen – Kompetenz – Text), S. 45-82.

Grieshammer, Ella / Peters, Nora: Peer Tutoring. Antworten für Skeptiker. In: Dreyfürst, Stephanie / Sennewald, Nadja (Hrsg.): Schreiben. Grundlagentexte zur Theorie, Didaktik und Beratung. Stuttgart: Barbara Budrich 2014, S. 437 - 443.

Zegenhagen, Jana: Sollte ich vor der Einladung warnen? Potentiale und Grenzen einer kreativen Feedback-Technik. In: Journal der Schreibberatung (JoSch). Ausgabe 07/2013, S. 1-10.

Peters, Nora: Studentische Schreibberatung – ein professioneller und persönlicher Ansatz zur Förderung von Schreibkompetenz. In: Sennewald, Nadja / Preußner, Ulrike (Hrsg.): Literale Kompetenzentwicklung an der Hochschule. Frankfurt am Main: Peter Lang 2012, S. 167 - 182.

Girgensohn, Katrin / Peters, Nora: „At University nothing speaks louder than research“ – Plädoyer für Schreibzentrumsforschung. In: Zeitschrift Schreiben. Schreiben in Schule, Hochschule und Beruf. 2012. [PDF](#)

Socher, Alexandra / Zegenhagen, Jana: Verdichtung im Kunsterleben. Schreibzentrumsarbeit und Fachlehre?! Versuch einer sowohl kreativen als auch curricularen Zusammenführung. In: Journal der Schreibberatung (JoSch). Ausgabe 03/2011, S. 18-34.

Liebetanz, Franziska / Peters, Nora: Peer-Feedback in Schreibgruppen. In: Chirico, Rosaria / Selders, Beate (Hrsg.): BA statt Burnout. Entspannt Studieren – Wie geht das? Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2010, S. 112-119.

Liebscher, Daniela / Zegenhagen, Jana: Projekte organisieren und Sprechstunden nutzen. In: Chirico, Rosaria / Selders, Beate (Hrsg.): BA statt Burnout. Entspannt Studieren – Wie geht das? Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2010, S. 46-56.

Grieshammer, Ella / Peters, Nora / Theuerkauf, Judith: MasterYourThesis - Integrierte Schreib- und Sprachlernberatung für ausländische Masterstudierende an der TU Berlin. In: Zeitschrift Schreiben. Schreiben in Schule, Hochschule und Beruf. 2009. [PDF](#)

Girgensohn, Katrin / Lange, Imke / Lange, Ulrike / Neumann, Friederike / Zegenhagen, Jana: Gemeinsam schreiben: Das Konzept einer kollegialen Online-Schreibgruppe mit Peer-Feedback. In: Zeitschrift Schreiben. Schreiben in Schule, Hochschule und Beruf. 2009. [PDF](#)

Theuerkauf, Judith / Steinmetz, Maria; unter Mitarbeit von Grieshammer, Ella/ Peters, Nora / Zegenhagen, Jana: AssisThesis. Leitfaden zur Betreuung wissenschaftlicher Arbeiten an der TU Berlin. Berlin 2008. [PDF](#)

Zegenhagen, Jana: Schreibberatung als spezielle Form der Lernberatung. Auf dem Weg zum ‚autonomen Autor‘. In: Vogel, Thomas/Voss, Bernd (Hrsg.): Autonomes Fremdsprachenlernen in Hochschule und Erwachsenenbildung – Erträge des 1. Bremer Symposiums zum autonomen Fremdsprachenlernen. Bochum: AKS-Verlag 2008 (= Band 43 in der Reihe FREMDSPRACHEN IN LEHRE UND FORSCHUNG – FLF), S. 156 – 168.